1968 மார்ச் 28]

(No reply).

THIRU K. VINAYAKAM : Is the Hon. Chief Minister aware of the fact that by not using spirit but using another substance called tincture or iodine has the hon. Member who himself is a medical practitioner got liberty to kill patients in such a way?

DR. H. V. HANDE : Sir, on a point of personal explanation. This is a very damaging statement on all the doctors who are using iodine when they do not get spirit. As the main consideration for the doctors is to protect patients, I would request the hon. Member not to make a damaging statement on our entire tribe of doctors.

திரு. நா. காசிராமன் : இயல்பு மாற்றப்பட்ட ஸ்பிரிட்களைப் பற்றி முதலமைச்சர் அவர்கள் முன்பு சொன்னபோது "இயல்பு மாற்றப்பட்ட சரக்கு வெளிநாட்டில் இருந்து வந்தது" என்று சொன்னார்கள். மற்றொரு பொருள் கிடைக்காததன் காரணமாக கடோசின் உபயோகப்படுத்தப்பட்டது. இயல்பு மாற்றப்பட்ட ஸ்பிரிட்களை விற்கும்போதோ அல்லது ஸ்பிரிட்டினால் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட பொருள்களை விற்கும்போதோ கண்ணுக்கு நன்றாகப் புலப்படும் வண்ணம் 'ஸ்கல் அண்ட் போன்' படத்தைப் போட்டு, 'இது விஷம், அருந்தினால் மரணம் சம்பவிக்கும்' என்ற குறிப்பை எழுதித்தான் விற்கவேண்டும் என்று விற்பனை செய்பவர்களுக்கு அறிவிக்கப்படுமா? அவ்வாறு செய்ய விற்பனையாளர்கள் கட்டாயப்படுத்தப்படுவார்களா?

மாண்புமிகு திரு. சி. என். அண்ணாதுரை : இரண்டு பொருள்களும் விஷப்பொருள் அல்லவென்று இருப்பதால் அதற்குப் போட முடியாது. ஆனால் மெதில், ஆல்கஹால் இவைகளை விற்கிற போது 'ஸ்கல் அண்ட் போன்' படம் போடலாம்.

Obscene Models

* 349 Q.—THIRU G. GOMATHYSANKARA DIKSHIDAR : Will the Hon the Chief Minister be pleased to state the steps taken by the Government to prohibit exhibition of obscene models in tailoring shops etc., in the State and particularly in Madras city?

மாண்புமிகு திரு. சி. என். அண்ணாதுரை : சென்னை மாநகரத்திலோ அல்லது இம்மாநிலத்தின் பிற இடங்களிலோ ஆபாசமான மாதிரி உருவங்கள் **(Model)** தையற் கடைகளில் வைக்கப்பட்டிருப்பது அரசாங்கத்தின் நாட்டத்திற்கு வரவில்லையாதலால் இவ்வினா எழவில்லை.

திரு. க. கோமதிசங்கர தீட்சிதர் : தலைவரவர்களே, இம்மாதிரி ஆபாச விளம்பர மாடல்கள் தொங்கவிடப்படுவதால் பெண்களுக்கு அவமரியாதை செய்வதோடு பால் உணர்ச்சியை ஊட்டுவதாகவும் இருக்கிறது. ஆகவே, கடுமையான நடவடிக்கை எடுத்து, இம்மாதிரி ஆபாசமான மாடல்கள் போட்டு விளம்பரம் செய்யப்படாமல் இருக்க அதைத் தடை செய்ய அரசாங்கம் முன்வருமா?

மாண்புமிகு திரு. சி. என். அண்ணுதுரை : ஆபாசமான போஸ்டர்கள், ஆபாசமான உருவங்கள் இவைகளெல்லாம் காட்டப் படுவது, சமூகத்தில் மிருக உணர்ச்சியைத் தூண்டக்கூடும் என்று கனம் உறுப்பினர் சொல்வதை இந்த அரசு, 'ஆம்' என்று ஏற்றுக் கொள்கிறது. அப்படிப்பட்ட இடங்களிலெல்லாம் அவைகளைத் தடுப்பதற்காக நல்வழிப் பிரசாரம் நடத்தப்படவேண்டும் என்றும் விரும்புகிறது. அதற்கு, சட்டத்திற்கு உட்பட்டு என்னென்ன நடவடிக்கைகளை எடுக்கவேண்டுமோ அவைகளை நாங்கள் எடுத்துக்கொண்டு வருகிறோம்.

THIRU K. VINAYAKAM : Sir, is the Hon. Chief Minister aware of the fact that the busts that are exhibited in the tailor's shop are only just models made out of earth and they are actually not models of women. So, what is the necessity for the Government to take action to prevent such kind of exhibits of ordinary tastes and what is the harm done?

THE HON. THIRU C. N. ANNADURAI : I am glad that the hon. Member considers it to be not so harmful. As a matter of fact my own feeling is that it creates more irritation than attraction. There is also the judgment of the Supreme Court that these tailor's models cannot come under the provision of Section 292 of the Indian Penal Code.

திரு. வி. கே. கோதண்டராமன் : சார், இதுபோன்று தையல் நிலையங்களின் முன்னுல் ஆபாசமான விளம்பரங்கள் வைத்தி ருப்பது என்பது உண்மை. இதுபோன்ற இடங்களில் நண்பர் விநயகம் போன்ற வாலிபர்கள் நான்கு பேர் ஜாலியாக அதைப் போய் பார்ப்பது வழக்கம். அப்படியிருக்க நமது மதிப்பிற்குரிய திரு. கோமதிசங்கர தீட்சிதர் எப்போதிருந்து வாலிபராக மாறினர் என்பதை அறியலாமா?

மாண்புமிகு திரு. சி. என். அண்ணுதுரை : எனக்கு அதுபற்றித் தெரியாது என்றாலும், திரு. விநயகம் அவர்களுக்கு வாலிபப் பருவம் தங்களால் தரப்படுவது எனக்கு ரொம்ப வியப்பாக இருக்கிறது. நல்ல பேரன் பேத்திகளைப் பெற்றெடுத்திருப்பவர்கள். அவர் தோற்றத்தினுல் வாலிபரைப்போன்று இருக்கவேண்டும் என்று ஒவ்வொரு நாளும் முயற்சி எடுத்துக் கொள்கிறரே தவிர காலம் அந்த முயற்சியை குலைத்துக்கொண்டே வருவதை தான் பார்க்கிறேன்.

திரு. ரா. ராமச்சந்திர துரை : தலைவரவர்களே, கோவில் களிலும் மற்றும் பழங்காலச் சின்னங்களிலும் இப்போது சொல்லப்படுகிற சுவரொட்டிகள், விளம்பரங்களை விட அதிக ஆபாசமான விக்கிரகங்கள் இருக்கின்றனவே, அவைகளை மியூஸியத்திலும் கூட வைத்திருக்கிறர்களே, அம்மாதிரியானவை களை மாற்றுவதற்கு அரசாங்கம் முன்வருமா?

மாண்புமிகு திரு. சி. என். அண்ணுதுரை : அவைகள் தொழுகைக்கு வைக்கப்பட்டிருக்கின்றனவே தவிர, அவைகளி லிருந்து மிருக உணர்ச்சி பரவ வேண்டும் என்ற எண்ணத்தோடு அல்ல. அவைகளைப் பார்த்தால், மிருக உணர்ச்சி பரவி விடுமோ என்ற ஐயப்பாடு கொண்டவர்கள் அருகே நெருங்காமல் இருப்பது நல்லது. (சிரிப்பு)

[1968 மார்ச் 28

ஹாஜி ம. மு. பீர்முஹம்மது : பேரவைத் தலைவரவர்களே, பஸ் போக்குவரத்து அதிகமாக இருக்கின்ற சாலைகளில் ஆபாசமான போஸ்டர்கள் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருப்பதால் விபத்துக்கள் அதிகமாக ஏற்படுகின்றன என்று சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள். உடனடியாக பஸ் போக்குவரத்து அதிகமாக உள்ள சாலைகளிலாவது ஆபாச விளம்பரங்கள் இடம் பெறாமல் அரசு செய்யுமா?

மாண்புமிகு திரு. சி. என். அண்ணாதுரை : போக்குவரத்து அதிகமாக உள்ள, மக்கள் நடமாட்டம் அதிகமாகவுள்ள இடத்தில் வைக்கவேண்டும் என்பதுதான் விளம்பரத்தினுடைய நோக்கமாக இருக்கும். ஆகையால், விபத்து ஏற்படும் என்ற காரணம் காட்டி. அவைகளைத் தடுக்கவேண்டும் என்ற தேவையில்லை. அப்படிப்பட்ட ஆபாசமான போஸ்டர்களை வெளியிடுவது மக்களுக்குக் காட்டுவது, அவர்களுடைய ஒழுக்கத்தைக் கெடுத்து விடும் என்ற முறையில் பிரசாரம் அமைவது நல்லது.

திரு. கரு. ராம. கரியமாணிக்கம் அம்பலம் : சார், இந்த ஆபாசமான போஸ்டர்கள் வந்த பிறகு தமிழ்நாட்டினுடைய பண்பாடே குறைந்து கொண்டு வருகிறது. ஆகவே, இந்தத் தமிழக அரசு, இதிலே ரொம்ப கவனம் செலுத்தி இந்த மாதிரி ஆபாசமான போஸ்டர்கள் எல்லாம் இனிமேல் வெளியே வராதபடி தமிழ் நாட்டினுடைய ஒழுக்கத்தைக் காப்பாற்றுகிற முறையில் ஏற்பாடு செய்யுமா ?

மாண்புமிகு திரு. சி. என். அண்ணாதுரை : போஸ்டர்கள் வந்ததனால் தமிழ்நாட்டுப் பண்பாடு கெட்டுவிட்டது என்று நான் சொல்வதற்கில்லை. தமிழ்நாட்டுப் பண்பாடு கெட்டுவிட்டதால் இப்படிப்பட்ட போஸ்டர்களெல்லாம் போடுகிறார்கள் என்றுதான் நான் கொள்ளுகிறேன். அந்தப் பண்பாடு நல்ல நிலையில் இருப்பதற்கு எல்லோரும் நல்வழிப் பிரசாரத்தில் ஈடுபடலாம்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் : வினக்கள்—விடைகள் முடிவுற்றன. வின-விடைகளுக்கே ஏறக்குறைய இரண்டே முக்கால் மணி நேரம் ஆகிவிட்டது. எனவே, அடுத்த அலுவலை இப்போது எடுத்துக்கொள்ளலாம்.

[குறிப்பு.—ஓர் உரையின் தொடக்கத்தில் வெள்ளிக்குறி(*) இடப்பட்டிருந்தால் அவ்வுரை உறுப்பினரால் சரிபார்க்கப்பட்டது என்பதைக் குறிக்கும்.]

2. நடைமுறைக் கேள்விகள்

(i) பேரவைத் தலைவர் அவைக்கு வராதது குறித்து அவைக்கு அறிவிக்கப்படாமை.

THIRU K. VINAYAKAM : On a point of order, Mr. Speaker. The Speaker was away from this House for some days past. He may have some valid reasons as to why he was away from this House. But there is a convention that somebody will have to announce the absence of the Speaker. Even though the business could be carried on as usual by the Deputy Speaker, a convention has been laid down in Parliament as well as in this House. I will quote a small sentence from a book bearing the title